

Se editará una selección de ponencias y comunicaciones. Los y las participantes que quieran tener la opción de publicar su intervención deben enviar el texto completo antes del día 26 de junio a la siguiente dirección: caterina.riba@gmail.com

Normas para la presentación de originales

Se admiten originales en catalán, castellano e inglés.

Los originales deben entregarse en **soporte digital**. La extensión de los artículos será de entre 10 y 15 páginas o de entre 20.000 y 30.000 espacios aproximadamente. Los artículos irán acompañados de un resumen de 10 líneas (así como entre 3 y 6 **palabras clave**) en la lengua del artículo y en inglés.

El **título** debe indicarse al comienzo del texto, seguido del nombre completo del autor o autora y de la institución a la que pertenece, o bien de la actividad profesional. Al final del texto debe incluirse la dirección completa del autor/a.

Las **ilustraciones, los gráficos o las tablas** se incluirán en el texto, en el lugar adecuado, o bien se dibujarán con nitidez en hojas aparte, numerados y con referencia al lugar del texto donde deben figurar.

Las **notas a pie de página** deberán ser las imprescindibles y se incluirán al final del texto, o bien en una hoja aparte. Los superíndices que hagan referencia a las notas deben colocarse tras los signos de puntuación.

Las **expresiones extranjeras o que se quieran destacar** irán en cursiva. Resérvese el uso de comillas bajas o latinas (« ») para las citas. En caso de que sea necesario entrecomillar dentro de una cita, utilice las comillas altas o inglesas (" ").

Las **citas** de más de dos líneas de extensión deben hacerse en párrafo sangrado y en un cuerpo más pequeño que el resto del texto, dejando una línea blanca antes y después de la cita.

Las **referencias bibliográficas** dentro del texto deben ponerse entre paréntesis indicando el apellido del autor o autora, o editor o editora de la obra citada, seguido del año de publicación y la página o páginas si se trata de una cita textual. En caso de que un autor o autora tenga más de una publicación perteneciente al mismo año, se añadirá una letra en minúscula. Ej.: (Morris 1993b: 154-55).

La bibliografía solo debe contener las obras citadas en el texto, en orden alfabético y por el sistema de autor o autora y año de publicación, por este orden: Apellido(s) y nombre, el año de publicación entre paréntesis, el título completo en cursiva si se trata de un libro, el lugar de publicación y la editorial. Si se trata de un capítulo de libro, el título del estudio debe ponerse entre comillas, seguido del año de publicación entre paréntesis, el título del libro en cursiva, el lugar de publicación, la editorial y las páginas. Asimismo, si se trata de un artículo, el título debe entrecomillarse, indicando a continuación el año de publicación, el título de la revista o publicación periódica en cursiva, y las páginas. Ej.:

LEFEVERE, Andre (1992). *Translating Literature. Practice and Theory in a Comparative Literature Context*. Nova York: The Modern Language Association of America.

VERMEER, Hans-J. (1978). «Sprache und Kulturanthropologie». *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache* 4: 1-21.

MOUNIN, Georges (1963). «La notion de qualité en matière de traduction littéraire». A: CARY, Edmon y Rudolph JUMPELT (eds.), *Quality in Translation*. Nueva York: Macmillan.