

# GIRONA



**Geografies literàries: selecció bibliogràfica [material gràfic]**  
**Selecció de textos i fotografies per Llorenç Soldevila**



**U Hub**  
**Oficina de Gestió Cultural**  
UVIC | UVIC-UCC



**Biblioteca**  
UVIC | UVIC-UCC



El far de Calanans! Com més va més trobo que aquesta visió de la costa empordanesa té una gran retirança amb la que ofereix, des de la mar, la costa Nord de Mallorca, entre Sóller i Alcúdia. Aquella, però, és més imponent i superba. No té l'ídel·li i la tendresa d'aquestes puntes i caletes minúscules com valves de petxina ni aquesta carn molsuda i sucosa dels pujols i comellars que fan de geniva al roquetam de la ribera de la Costa Brava.



Cadaqués  
Fotografia: Llorenç Soldevila

I sota dels nostres peus brillaven, blavosos uns, i com platines esmerilades altres, els llacs de Castellar, de Trebens, de Sobirans i l'Estany Negre, el príncep dels Estanys del Carlit, envoltat d'una muralla d'avets i pins negres disposats a defensar-lo de les investides del carcanet turmentador.



Cim del Carlit  
Fotografia: Llorenç Soldevila

Jo estimo, sobretot, la visió bruna  
de la meva Ciutat, al clar de lluna,  
quan –a vora del riu- pren la patina  
de cosa mitgeval i florentina:  
quan pren aquell encís de plata vella,  
i riu tan tristament, i s'emmiralla  
tan fantàsticament, i s'enjoiella  
amb tants interiors clars, i canta i calla, sens  
destriar el seu cant i el seu silenci...



Girona  
Fotografia: Llorenç Soldevila