

Comitè científic: Enric Cassany (UAB), Josep M. Domingo (UB), Roger Friedlein (Ruhr-Universität Bochum), Mònica Güell (Université Paris-Sorbonne), Manuel Jorba (UAB), Patrizio Rigobon (Università Ca' Foscari Venezia), Joan Santanach (UB / Fundació Carulla), Anna Sawicka (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), Ricard Torrents (UVic-UCC), Eliseu Trenc (Université de Reims Champagne-Ardenne).

Comitè organitzador: M. Carme Bernal (UVic-UCC), Roger Canadell (UOC), Francesc Codina (UVic-UCC), Pere Gabriel (UAB), Manuel Llanas (SCLL / UVic-UCC), Ramon Pinyol (UVic-UCC), Teresa M. Sala (UB), Magí Sunyer (URV), Carme Torrents (FJV), M. Àngels Verdaguer (UVic-UCC).

Organitzen: Societat Verdaguer / Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris de la Universitat de Vic-UCC / Societat Catalana de Llengua i Literatura

Amb la col·laboració de: Grup de recerca TEXLICO (UVic-UCC), Grup de recerca GELIV (Grup d'Estudi sobre la Literatura del Vuit-cents, UB), Grup de recerca consolidat GRACMON (Grup de Recerca en Història de l'Art i del Disseny Contemporanis, UB), MUHBA-Vil·la Joana (Museu d'Història de Barcelona), Fundació Jacint Verdaguer (Casa Museu Verdaguer de Folgueroles)

Secretaria i Seu:

Universitat de Vic / Societat Verdaguer

Masia de la Torre dels Freres. C. Perot Rocaguinarda, 17. 08500 VIC

societat.verdaguer@uvic.cat / Tel.: 93 886 12 22 / www.societatverdaguer.cat

Més informació: www.societatverdaguer.cat

INSCRIPCIÓ

Amb comunicació: 100 € (certificat de participació)

Sense comunicació: 75 € / 50 € per a membres de la Societat Verdaguer, d'Amics de Verdaguer de Folgueroles i de la Societat Catalana de Llengua i Literatura / 20 € per a estudiants (certificat d'assistència)

Matrícula en línia: www.uvic.cat/jornades-i-congressos
(des de l'1 de setembre fins al 7 de novembre de 2017)

Allotjament (Cal fer reserva directament)

HOTEL CIUTAT DE VIC, Passatge Mastrot, s/n. 08500 Vic (Tel. 93 889 25 51)

SEMINARI DE VIC / Allotjaments, Edifici El Seminari. Ronda Francesc Camprodon, 2. 08500 Vic (Tel. 93 886 15 55)

HOTEL ESTACIÓ DEL NORD, Plaça Estació, 4. 08500 Vic (Tel. 93 516 62 92)

ALBERG RESIDÈNCIA UNIVERSITÀRIA CANONGE COLLELL, Avinguda Olímpia, 4. 08500 Vic (Tel. 93 889 49 38 / 93 883 28 50)

HOTEL BALMES, Carrer Francesc Pla "el Vigatà", 6. 08500 Vic (Tel. 93 889 12 72)

HOTEL CAN PAMPLONA, Eix Onze de Setembre, 10. 08500 Vic (Tel. 93 883 31 12)

Organitzen:



SOCIETAT VERDAGUER

càtedra
verdaguer

D'ESTUDIS LITERARIS
DE LA UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA



Amb la col·laboració de:

UVIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

TEXLICO. Grup de recerca
sobre Textos Literaris
Contemporanis



GELIV GRUP D'ESTUDI
SOBRE LA LITERATURA
DEL VUIT-CENTS

FUNDACIÓ
JACINT VERDAGUER

GRACMON
Grup de Recerca en Història
de l'Art i del Disseny Contemporanis

UNIVERSITAT DE BARCELONA

MUHBA
MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

X COL·LOQUI
INTERNACIONAL
VERDAGUER

Imatge a baix: "Jesús i l'endimoniat de Gàrass", il·luminació medieval / A dalt: Fris del Monument a Verdaguer (Fragment). Escena de la Via Crucis, la pujada al Calvari (Poesia Mística)

ESCRITURES IL·LUMINADES

Barcelona-Vic-Folgueroles
9-11 de novembre de 2017

*per què, per què enganyosa poesia,
m'ensenyes de fer mons?*

(Verdaguer, Vora la mar, 1883)

És algun crim lo ser poeta místic?

(Verdaguer, És algun crim...?, 1896)

La littérature ici subit une exquisite crise, fondamentale.

(Mallarmé, Crise de vers, 1897)

Els poetes i literats són els nostres mestres en el coneixement de l'ànima.

(Freud, 1908)

El curs de l'obra de Verdaguer, i la seva peripècia vital ajudant-hi, acaben ubicant el poeta que venia de l'hàlit *primaveral* del romanticisme al punt liminar d'una experiència ajustada al sumari mallarmeà —*solitude, récif, étoile*—: l'estranyament del món, un personal descens a l'infern, el reconeixement de la impossibilitat del poema i, així, de la seva condició d'ideal inassolible. Una escena, doncs, tota *moderna* a la qual Verdaguer ret els comptes pertinents: l'exploració del llenguatge i de les poètiques, l'atenció al místic, la pulsió herètica i heterodoxa, l'afirmació antiburgesa.

El X Col·loqui Internacional Verdaguer convoca l'estudi d'aquelles *escriptures il·luminades*, atentes als marges i a les fronteres, en l'univers de la creació literària i també en la història dels moviments socials, del pensament i l'art, al llarg del vuit-cents i a les dues primeres dècades del segle *xx*.

Proposem d'organitzar els treballs en les següents seccions:

I

Història social i literatura

Literatures i moviments de frontera. Bogeria i literatura.

Literatures perseguides. Literatures altres. Literatures transgressores. Literatures deuterocanòniques. Literatures automàtiques. Literatures esotèriques.

II

Pensament, art i literatura

Grans «il·luminats» i grans «entenebrits». Literatura i psiquiatria. Literatura i demència. Espiritualisme. Literatures místiques en el cristianisme, el budisme, altres religions.

III

Jacint Verdaguer

Revelacions, exorcismes i visions. Verdaguer poeta místic.

Poesia i modernitat.

Dijous, 9 de novembre

Vil·la Joana, Casa Verdaguer de la Literatura
Matí (*Sessió d'inauguració*) i tarda

Divendres, 10 de novembre

Universitat de Vic, Sala Segimon Serrallonga
Matí i tarda

Dissabte, 11 de novembre

Folgueroles, Centre Cultural
Matí - *Sessió de clausura*

Conferencians i ponents:

CONFERÈNCIA INAUGURAL:

Amador Vega (Universitat Pompeu Fabra)

SECCIÓ I:

Gerard Horta i Teresa M. Sala (Universitat de Barcelona)

SECCIÓ II:

Josep Casals (Universitat de Barcelona)

SECCIÓ III:

Ricard Torrents (Universitat de Vic-UCC)

CONFERÈNCIA DE CLAUSURA:

Lluís Duch (Abadia de Montserrat)

Termini de presentació dels **resums de les comunicacions** d'uns 1.500 espais aproximadament (per correu electrònic **societat.verdaguer@uvic.cat**) abans del **18 de juny de 2017**. Es notificarà abans del 30 de juny de 2017 si les comunicacions han estat acceptades.

La durada de l'exposició oral de les **comunicacions** serà de 15 minuts. El text de la comunicació, per ser considerat per a la publicació posterior a l'*Anuari Verdaguer. Revista d'estudis literaris del segle XIX*, s'ha d'enviar com a màxim el dia 13 de novembre de 2017, no podrà sobrepassar les 15 pàgines de 2.100 espais i només s'acceptaran les que s'ajustin a les normes de l'*Anuari*. El comitè organitzador es reserva la decisió última de publicació de les contribucions escrites.